

Scène 5. Le choix des armes.

V: Que faites-vous ici, Bonvilain? Vous devriez déjà être à l'amphi Armes!

B: Je réfléchis, mon lieutenant.

V: C'est bien la première fois que je vous vois vous livrer à cette occupation et je vous félicite. Et vous réfléchissez à quoi?

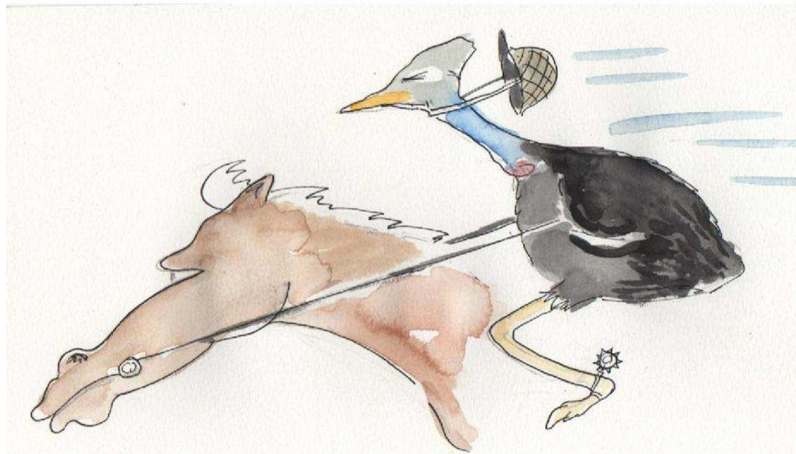
B: A l'Arme que je vais avoir l'honneur de choisir.

V: Vous n'avez pas encore décidé laquelle?

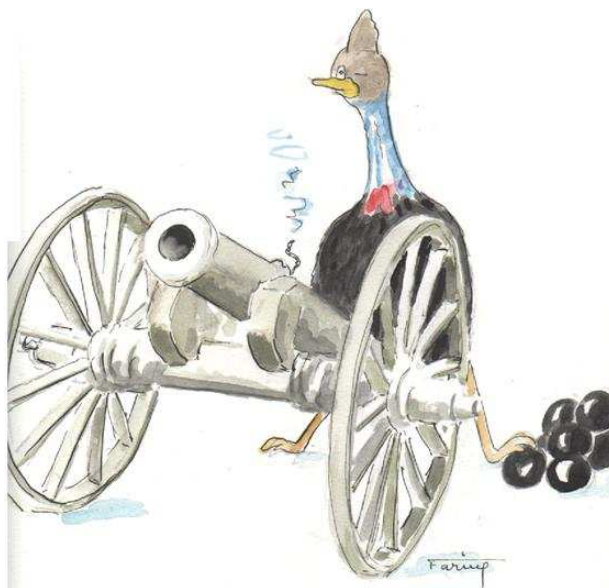
B: Non, mon lieutenant, car je les voudrais toutes
Toutes les embrasser et toutes les servir
Je les désire toutes et je voudrais tout être

Etre le fantassin aux jambes inlassables
Marquant de son empreinte et la boue et le sable

Le fringant cavalier chevauchant ses montures
Dont l'avoine ou l'essence sont les deux nourritures



Le savant artilleur peaufinant l'asymptote
Afin que ses obus ne tombent sur ses potes



L'habile transmetteur captant de ses antennes
Les messages inaudibles aux oreilles humaines



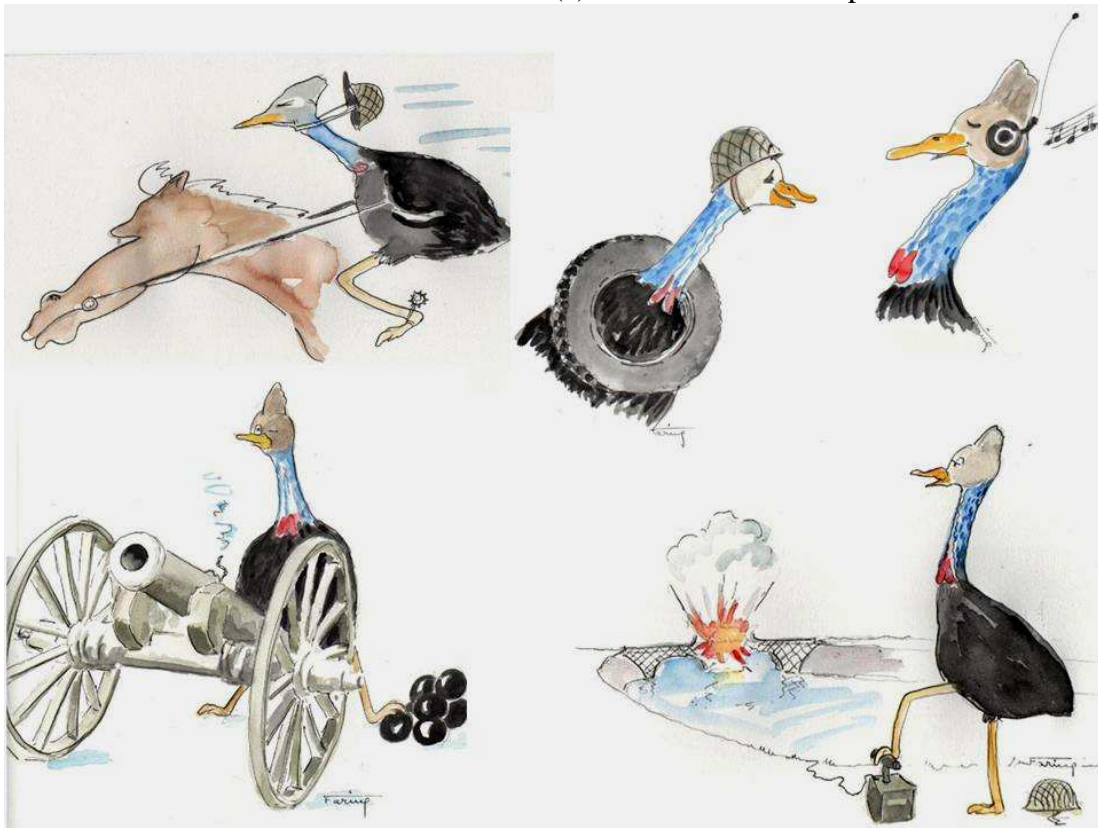
Le sapeur de génie à la soutache noire
Construisant le matin ce qu'il détruit le soir



Le tringlot attentif à ses deux roues motrices
Et caressant des yeux le flanc de ses nourrices



Plus tard je voudrais être d'autres hommes encore
 Le para le chasseur le marsouin le bigor
 Le gendarme debout et son code civil
 L'espion communiquant d'un battement de cil
 L'intrépide pompier grim pant à son échelle
 Le pilote hélico bichonnant sa Gazelle
 Je voudrais être cent voir(e) mille en un seul corps



Chaque jour changer d'être en changeant de décor
 Gilet vert galons blancs drap kaki boutons d'or!
 Me coiffer de bérets de toutes les couleurs
 Varier mes tenues comme si j'étais plusieurs...

V: Ça y est, vous avez fini?

B: Oui, mon lieutenant.

V: Alors, à votre tour de m'écouter, Bonvilain. J'ai sous les yeux vos diverses notations techniques...

B: Me donnent-elles droit à une arme savante?

V: Jugez-en par vous même. Double pédalage: 5/20, Numérotage des abattis: 4. Gonflement du zodiac: 3, Symblotage du LRAC: 2, réglage du théodolite simplifié: 1, Battement zéro: zéro! Je continue?

B: C'est assez, c'en est trop! Puisque nul ne me veut, quel choix me reste-t-il?

V: L'infanterie, monsieur, la reine des batailles
 Vous y serez nombreux mais je vous sais de taille
 A marcher au combat marcher marcher encore
 Offrant aux autres armes l'écran de votre corps.

B: Je suis au désespoir, comprenez mon émoi
 La reine que vous dites voudra-t-elle de moi?

V: Elle voudra, monsieur, et vous serez son fils
 De la peau de vos pieds vous ferez sacrifice
 Elle sera la mère dont vous boirez le sein
 Pour vous la seule issue est d'être fantassin!



Le vorace quitte la scène. Resté seul, Bonvilain déclame

:

Les dés en sont jetés, aléa jacta est
Je serai donc biffin n'ayant pas droit au reste
Mais avant que mes pieds suivent la voie qui s'ouvre
Ils danseront demain sur les dalles du Louvre